

curso introdutorio

"Principios de la Educación Creadora"
24 y 25 de febrero del 2018. Bilbao

El despliegue del ser humano, con todo lo que implica en los planos físico, emocional y cognitivo, se puede dar de forma libre, desde el placer, en un encuentro con nuestras necesidades más profundas.

Hay juegos que organizados como espectáculos se destruyen como tales, para transformarse en actividades artísticas. Así sucede con el juego de los niños. Parecería no haber más camino que convertirse en artistas (para unos pocos), o en espectadores, (para la mayoría)...

Arno Stern recrea en su taller de pintura "Le Closlieu" unas condiciones que restituyen el "juego de Pintar" para todas las personas, descubriendo después el origen y los mecanismos de la Expresión.

Las condiciones de la Educación Creadora constituyen unos principios favorables a la condición humana.



PROGRAMA

1.- La capacidad creadora del ser humano

- ¿Que es la capacidad creadora?
- Cultura: creación frente a consumismo
- La capacidad creadora no se da ni se permite, se tiene

2.- La "Educación Creadora". Arno Stern.

3.- Condiciones de la "Educación Creadora"

- Grupos heterogéneos para las relaciones
- Espacios donde no exista el juicio
- Equilibrio entre el espacio personal y el espacio colectivo
- La asistencia al juego

5.- El concepto de "Formulación"

4.- Extrapolación de las condiciones de la Educación Creadora a diferentes contextos y espacios vitales cotidianos.



FECHAS Y HORARIOS

24 y 25 de febrero del 2018

Sábado: de 10:00 a 14:00h. y de 16:00 a 19:30h.

Domingo: de 10:00 a 14:00h.

LUGAR

Teatro Campos Elíseos (4ª planta)

C/ Bertendona 3 bis

Bilbao

PRECIO: 140€

INSCRIPCIÓN Y MATRICULA



www.dirayaexpresion.es

telf. 946543325 / 630521158

correo: dirayaformacion@gmail.com

Para formalizar la matricula y reservar la plaza es necesario rellenar una ficha de inscripción y hacer un ingreso bancario en concepto de matricula de 40€. Solicitar la ficha de inscripción y el nº de cuenta en el correo anterior.